**Ворон-Воронович**

*Русская сказка*

В одном прекрасном месте жил царь, и было у него три сына и дочь. Имел этот царь большое богатство, нажитое им невиданным образом.

Всё, что он хотел, являлось к нему. И потому это богатство являлось к нему, что росла в царском саду золотая яблоня. Но вот напасть — с некоторых пор принялся налетать из дальних мест на царский сад волшебник Ворон-Вороневич.

Что он делал? Ломал сучья на яблоне и поедал золотые яблоки. Запечалился царь, собрал своих сыновей и говорит:

— Что будем делать, дети мои? Кто-то прилетает в наш сад, ломает сучья на яблоне и съедает золотые яблоки.

— Надо выследить вора, — отвечают дети.

— Сынки мои, разве его укараулишь, коли он по воздуху летает?

— А мы попробуем. Бросим жребий, кому достанется первую ночь сад сторожить.

Так и сделали. Бросили жребий, и выпало старшему сыну. Взял он тёплую перину и пошёл в сад. Подошёл он к беседке, что возле яблони стояла, расстелил перину, лёг на неё, завернулся и заснул. Ворон-Вороневич прилетел, наломал сучьев, поклевал яблок и улетел себе спокойно в своё царство. А старший сын спал и ничего не видел и не слышал. Спрашивает царь его наутро:

— Ну как, видал чего?

— Нет, никого и ничего я не видал.

— А вы ничего и не увидите, дети мои, — ещё больше опечалился царь.

На следующую ночь уже средний брат пошёл в сад караулить, но и он также заснул и никого не выследил.

Тогда младший сын говорит:

— Никто, отец, кроме меня, не сможет тебе помочь, а я всё-таки поймаю вора.

Взял он с собой буханку хлеба, дудочку, ковёр и пошёл в сад. Сперва он обошёл сад кругом, а потом подошёл к беседке, сел под яблоню и принялся на дудочке играть.

Так играл он и пел песни до полуночи. А в полночь стал его сон одолевать. Сел он тогда на ковёр и начал звёздочки на небе считать. Считает, а сам хлеб уплетает. Только поел, как видит: поднимается сильная буря, настоящий ураган. Глянул царский сын на небо, а оттуда на него летит огромная хищная птица. Закрыли крылья этой птицы месяц, и погрузился сад в темноту.

— Ну лети, сейчас я тебя встречу, — промолвил царский сын и затаился.

Сел Ворон-Вороневич на яблоню, и затрещали на ней сучья. Схватил царский сын меч, выскочил из засады и ударил хищную птицу вдоль крыльев.

Взметнулся Ворон-Вороневич, взвился вверх, встряхнулся и прокричал:

— Ну, помни, Иван — царский сын, я тебя не прощу!

Испугался царевич, упал ничком на землю, а когда очнулся, видит: лежит под яблоней чёрное воронье перо, огромное — две сажени с половиною. Взял Иван перо Ворона-Вороневича и пошёл к отцу. Говорит ему:

— Ты знаешь, отец, какой я богатырь, сильнее меня вряд ли есть кто на белом свете, да только Ворон этот посильнее меня будет. И сказал он, улетая, что не простит меня.

Нахмурился царь, почуяв беду, но всё-таки устроил пир на весь мир по случаю победы младшего сына над Вороном-Вороневичем. Весь день пировали, а под вечер стали гости расходиться. Пошёл Иван с сестрой своей по саду прогуляться, и тут налетел Ворон-Вороневич, схватил царскую дочь и унёс неведомо куда.

Все кричат: "Ах-ах!" А куда побежишь? Кого звать пойдёшь? Некуда бежать и некого звать.

Год нету царской дочери. Отец ищет, братья ищут — всё без толку. Всё царство в печали. Царю не по себе. "Зачем, — думает он, — я тронул этого Ворона-Вороневича? Хотел яблоню спасти, а потерял дочку".

Вот как-то раз приходит к царю старший сын и говорит:

— Благослови меня, отец, поеду сестру искать:

Отпустил его царь с Богом, дал ему корабль, корабельщиков дал, добра всякого, чтобы не пропасть в дороге. Тот и поехал. Год не было от него никаких вестей. Тогда приходит к царю средний сын и тоже просится в дорогу. Отправил царь и его со своим благословением. И от среднего сына тоже год ни слова не было, ни весточки.

На царя уже и смотреть страшно — почернел весь от тоски-печали. Подходит к нему младший сын и говорит:

— Пусти меня, отец, не могу я дома сидеть. Сестру Ворон-Вороневич уволок, братья пропали неизвестно куда. Пусти!

— Что ж ты задумал, сынок? — отвечает царь. — Дочери и двоих сыновей я лишился, а теперь ты хочешь меня совсем осиротить? Не найти тебе их…

— Всё равно, отец, благословишь — поеду, и не благословишь — тоже поеду. Не могу я дома спокойно сидеть, когда сестра и братья в беде. А за меня не беспокойся — я их найду и домой привезу.

Как бы то ни было, поехал и он вслед за братьями. Едет он, может, сутки, может, месяц, может, год — бог его знает, сколько он ехал по дремучим лесам и бескрайним полям и плыл по синему морю. Однажды говорит ему капитан:

— Ты замечаешь, Иван — царский сын, что наш корабль несётся неведомо куда?

Пригляделся Иван — вправду, словно корабль тянет в неизвестном направлении неведомая сила. Тогда Иван говорит капитану:

— Дай кораблю волю, отпускай свободней паруса.

И вот подтянуло их к самой середине моря. Там, на самой середине моря, стоял столб. Это Ворон-Вороневич поставил его, чтобы ни один корабль, ни одна живая душа мимо не проплыли — всех этот столб притягивал к себе. Притянуло и корабль Ивана-царевича. Тогда взял он пику, упёрся в этот столб и повернул корабль в сторону. Стал корабль поворачиваться, и увидал Иван-царевич, что к этому столбу ещё два корабля приклеились — корабли его братьев.

Тогда оторвал он и эти два корабля, и все вместе поплыли прочь от заколдованного места.

Причалил Иван, оглядел корабли братьев — нет на них никого.

"Должно быть, они где-то рядом бродят", — подумал он.

Вышел Иван-царевич на берег, а там следы на песке виднеются. Пошёл он по следам и пришёл к высокому забору, такому высокому, что его ни перелезть, ни даже глазом окинуть невозможно. "Дай, — думает, — попробую этот забор обойти". Пошёл.

Много ли, мало ли времени прошло — вышли ему навстречу оба его брата. Они также обходили этот забор, только с другой стороны. По всему вышло так, что забор этот круглый.

— Давно вы ходите, братья? — спрашивает Иван-царевич.

— Давно, уже, считай, полгода.

— И что, нигде хода внутрь нет?

— Нигде ничего, даже муравей не заползёт.

Пошли братья к кораблям.

Приказал Иван корабельщикам, чтобы они верёвки вили подлиннее. Взял он свой меч, привязал к нему конец верёвки, размахнулся как следует и бросил.

Взвился меч выше облаков и перелетел через забор.

— Попробуй, — говорит Иван среднему брату, — крепка ли верёвка.

Тот полез — выдержала. Иван вдогонку старшего посылает. Верёвка и двоих выдержала. Тогда кричит Иван-царевич:

— Слезайте оба!

Это он проверял, выдержит ли верёвка его самого, потому что среди братьев он был самым могучим.

Когда братья слезли, он полез по верёвке. Добрался до верха забора и кричит:

— Ну, братья, ждите меня ровно год. Если не вернусь, то поезжайте домой к отцу.

Спустился Иван-царевич по другую сторону забора и подивился, какая красота перед ним открылась: кругом аллеи, цветы растут, птицы заливаются сказочные. Пошёл он по дорожке, вдруг видит: дом стоит из бронзы, весь на солнце переливается.

— Что за чудо! — подивился царский сын. Осмотрел он этот дом со всех сторон и только собрался дальше идти, как услышал из дома голос:

— Эй, парень, раз уж ты сюда попал, то бей в правую сторону дома, и откроются тебе двенадцать дверей!

Вернулся Иван-царевич, посмотрел вокруг нет никого, кто бы мог эти слова сказать. А голос опять:

— Где же ты ходишь? Иди бей по правой стороне!

Рассердился Иван-царевич и ударил со зла ногой по правой стороне дома. И вправду, пробил он двенадцать дверей. Заходит Иван-царевич в дом. И что он видит? Сидит перед ним Елена Прекрасная — золотые кудри и вышивает себе шёлковый платочек.

— Здравствуй, Елена Прекрасная!

— Здравствуй, здравствуй, Иван — царский сын. По какому делу попал сюда?

— Так и так, так и так, — отвечает царевич, — ищу я свою сестру. Похитил её Ворон-Вороиевич.

— Вот что, Иван-царевич. Знаю я, где сестра твоя. Если поклянёшься, что не оставишь меня здесь, я расскажу, где она и как её выручить, а не дашь клятвы, то и сестру не спасёшь, и сам отсюда не выберешься.

Да если бы она и не просила, он бы согласился на всё, такая она была красавица и сразу припала ему к сердцу. Говорит Иван-царевич:

— Ну ладно, Елена Прекрасная, даю тебе слово: что бы ни случилось, я не оставлю тебя здесь, возьму с собой.

Тогда она отвечает:

— Ну, слушай, вот тебе мой совет. — И рассказала царевичу, как надо поступить, чтобы сестру спасти.

— Придёшь к сестре — спрячься, пока Ворон-Вороневич не скажет, что, мол, ничего он с тобой не сделает плохого. А когда скажет — выходи смело…

Приходит Иван-царевич к сестре. Та кинулась к нему на шею, плачет, а он говорит:

— Некогда нам плакать. Ты лучше меня спрячь, а когда прилетит Ворон-Вороневич, то сделай так-то и так-то. — Он передал ей те же слова, что говорила ему Елена Прекрасная.

Тут потемнело всё вокруг — это Ворон-Вороневич прилетел. Поел он и прилёг отдохнуть. Тогда выходит к нему царевна и говорит:

— Ворон-Вороневич, надоело мне одиночество, дай я рядышком с тобой посижу.

— А, привыкать начинаешь! — рассмеялся Ворон-Вороневич.

— Ну как же, я ведь совсем одна.

Лёг он ей головой на колени, и она начала его кудри расчёсывать. А сама продолжает:

— Совсем я одна. Вот кабы мой любимый брат Ванюшка ко мне пришёл. Да только ты не допустил бы его, убил бы со зла.

— Почему убил бы? — удивился Ворон-Вороневич.

— А что бы ты с ним сделал?

— Вот глупая! Что бы сделал? Накормил бы, напоил бы да в путь проводил бы.

Только сказал — раз! — царевич и выскакивает.

— Здравствуй, Ворон-Вороневич!

— Ай, молодец, Иван-царевич, перехитрил меня, — засмеялся Ворон-Вороневич. — Ну, раз я слово сказал — сдержу, не трону тебя.

Устроил Ворон-Вороневич по случаю встречи богатый пир. Стали они пить-гулять. Тогда говорит Иван-царевич:

— Ай, Ворон-Вороневич, какая в тебе сила!

А Ворон-Вороневич смеётся:

— Разве это сила? Пойдём со мной в подземелье, вот тогда ты посмотришь, что такое сила.

А Елена Прекрасная предупреждала: "Смотри, Иван-царевич, поведёт он тебя в своё подземелье. Там у него меч есть волшебный. Поднимешь его на глазах у Ворона-Вороневича, он тебя сам убьёт, этот меч, без всякой посторонней силы. Но если Ворон-Вороневич отвернётся, не мешкай, сразу же хватай меч и бей злого волшебника. Тут и конец ему придёт".

Повёл Ворон-Вороневич Ивана в подземелье. И вправду, видит царский сын: меч огромный лежит.

— Вот она где, моя сила! — вскричал Ворон-Вороневич. — Попробуй подними его, Иван, а я посмотрю, хватит ли сил у тебя и годишься ли ты со мной сражаться.

— Да где уж мне, Ворон-Вороневич, с тобой тягаться! — говорит царевич. — Смотри, какой ты сильный. Куда мне до тебя?

Рассмеялся Ворон-Вороневич.

Так позабавили его слова царского сына, что от смеха чуть слёзы у него на глазах не выступили. Стал он глаза тереть, слёзы смахивать. Только закрыл глаза, а Иван-царевич хвать его по голове мечом — и убил.

Приходит Иван-царевич к сестре и говорит:

— Ну, теперь нам бояться некого.

Сошлись они втроём — Иван-царевич, его сестра и Елена Прекрасная — и стали собирать богатство Ворона-Вороневича.

Может, день богатство таскали, может, месяц — бог его знает, только всё равно всё не перетаскать, потому что было его у Ворона-Вороневича несметное количество, одного золота — многие тысячи. Однако, когда загрузили добром два корабля доверху, приказал Иван-царевич:

— Ну довольно, хватит с нас и этого!

Перетащил он через высокий забор свою сестру, Елену Прекрасную, посадил их на корабль, но, как только собрался отправиться в обратный путь, говорит ему Елена Прекрасная:

— Эх, Ванюшка, ты прости меня, позабыла я у себя в спальне под подушкой две куриные косточки.

— На что они тебе, эти две косточки? — подивился царский сын.

— Не спрашивай меня, всё равно я тебе не скажу. Только без этих косточек мне не жить…

— Ну ладно, — говорит Иван-царевич, — ждите меня. Ведь это не бог весть какое дело великое…

Снова перебрался он через забор и пошёл. Приходит. И вправду, под подушкой находит две куриные косточки.

Взял он их, завернул в платочек и пошёл обратно.

Однако это только быстро говорится. Пока Иван ходил туда-сюда, прошёл день, а может, и два.

А за это время случилось вот что. Одолела братьев-царевичей зависть чёрная.

"Как же так? — думают. — Мы столько лет родного дома не видели, столько мук претерпели, и домой с пустыми руками возвращаемся, а Иван и нас спас, и сестру вернул, и Елену Прекрасную сосватал, и столько богатства добыл".

И вот тёмной ночью подпалили они верёвку, чтобы Иван через забор не перелез, сели на корабль и поплыли домой. А угрозами и хитростью заставили они поклясться и сестру, и Елену Прекрасную, что не скажут царю лишнего слова.

А Иван-царевич вернулся к забору, схватился за верёвку, и она упала на землю — сгорела наполовину. Понял тогда Иван, как с ним братья обошлись, сел на камень и горько заплакал. Однако плачь не плачь, а делать что-то надо. Вертел, вертел Иван в руках куриные косточки, а потом возьми и ударь одну о другую. И только он это сделал, как вдруг является перед ним Алёшка-на-одной-ножке.

— Что прикажешь, Иван-царевич?

— Да вот так и так, так и так, победил я Ворона-Вороневича, освободил свою сестру, сосватал Елену Прекрасную, набрал всякого добра, погрузил на корабль, хотел домой возвращаться, а братья со мной вот как поступили…

— Не печалься, Иван-царевич, — отвечает Алёшка-на-одной-ножке. — Братья твои, сестра и Елена Прекрасная не скоро домой приедут, а мы с тобой уже сегодня в полночь дома будем. Садись на меня!

Посадил он его себе на плечи, взвился — и нет его! И вправду, ещё полночь не наступила, а они уже оказались в том царстве, в том городе, где правил отец Ивана-царевича. Однако Иван к отцу не пошёл, захотел он посмотреть, как поведут себя его братья, когда домой приедут. Напросился он к одному старичку сапожнику.

— Дедушка, — говорит, — пусти меня, пожалуйста, к себе пожить, я тебе помогать стану.

— Да что ты, сынок, у меня и грязно, и постелить тебе нечего. Как же ты у меня жить сможешь?

— А ты не бойся.

Пустил он его, и стал Ванюшка у этого старика жить.

Проходит месяц, и возвращаются братья. Ну, им, конечно, встреча была устроена богатая, почёт, слава, музыка играла, всё как полагается. Закатил отец пир на весь мир. Только на этом пиру братья чуть друг с другом не переругались. И один хочет Елену Прекрасную в жёны взять, и другой. А Елена Прекрасная голову повесила, сидит и думает: "Как быть? Что делать? Ведь не они меня спасли, а Иван-царевич, ведь не им, а ему я поклялась в верности. Однако и братьям я пообещала ничего не говорить про Ивана. Ведь всё равно он приедет, не сейчас, так через год, но будет здесь…" Вот и решила Елена Прекрасная на хитрость пойти.

— Вы, — говорит, — за меня, братья, не боритесь, не ругайтесь понапрасну, не ссорьтесь. За того я замуж пойду, кто мне две вещи к свадьбе принесёт, что я пожелаю.

— Говори, — спрашивает старший брат, — что за вещи?

— Вот, — говорит Елена Прекрасная, — первая вещь. Были у меня туфельки к свадьбе припасены. Вторых таких во всём свете не найти — золотом расшиты да драгоценными камнями усыпаны. Но только спрятал их Ворон-Вороневич на высоком дубу, что растёт на крутой горе, там-то и там-то. Найдите мне их к исходу месяца.

Кинулись братья искать — не найдут никак. Бросили клич, мол, кто выполнит условие Елены Прекрасной, тому полцарства будет отпущено. Дошла эта весть до Ивана-царевича. Тогда говорит он старичку сапожнику:

— Иди во дворец и скажи моему старшему брату, что берёшься достать ему то, что он просит.

— Что ты, сынок, как же я достану?

— А это не твоя забота. Только про меня, ничего не говори.

Пошёл старик во дворец, а Ванюшка стукнул одну куриную косточку о другую, вызвал Алёшку-на-одной-ножке и послал его выполнять задание Елены Прекрасной.

Вернулся старик, зашёл в дом, и у него чуть глаза на лоб не полезли: от этих туфелек такой свет исходил, что и ночью в доме светло как днём.

Коротко говоря, получила Елена Прекрасная свои туфельки и поняла, что Ивана-царевича это работа. Однако виду не подаёт и говорит братьям:

— Ну что ж, выполнили вы первое моё условие. Теперь вторую вещь доставайте. Есть у меня платье подвенечное, да только спрятал его Ворон-Вороневич на самом дне синего моря. Кто добудет его, за того замуж и выйду.

На этот раз старший брат не стал время терять, а сразу побежал к старику сапожнику:

— Так и так, достань платье подвенечное…

И снова Иван-царевич с помощью Алёшки-на-одной-ножке исполнил просьбу Елены Прекрасной.

Нечего делать, надо слово держать, надо замуж идти. Тогда Елена Прекрасная говорит:

— Хорошо, жених мой дорогой, раз уж ты исполнил мои поручения, то я выйду за тебя замуж. Но выполни, пожалуйста, ещё одну мою просьбу, позови на царский двор всех мужчин этого города, малых и старых, хочу я всем подарки сделать по такому случаю.

Собрался на площади перед дворцом весь народ в городе, все мужчины. А Елена Прекрасная ходит и всем подарки дарит — тому монету золотую, тому колечко на память. И Иван тоже пришёл ко дворцу, да только трудно было его узнать, такой он стал грязный да оборванный. Но когда дошла его очередь подарок получать, взяла Елена Прекрасная его за руку и к отцу потащила.

— Вот, батюшка, не они меня спасли, не они твою дочь от злого волшебника избавили, а Иван, сын твой младший. А потому буду я ему верной женой.

Вот так и обвенчали их. Стали они жить-поживать и добра наживать.

**Колдун и мальчик**

*Белорусская сказка*

Жила в одном селе женщина. Был у неё один-единственный сын — лет двенадцати. Много лет назад потеряла эта женщина мужа, думала, что погиб он. Однако многие с ней не соглашались, шёл слух, что продал он душу дьяволу.

В одно прекрасное время наезжает в это село купец. Стал он по домам ходить, с людьми разговаривать.

Дошла очередь и до этой женщины. Как увидел купец мальчика, глаза у него загорелись. А надо сказать, что мальчик этот был юрким, сильным и смышлёным. Вот купец и обращается к матери:

— Отдай мне своего сына. Всё равно живёшь ты бедно, а у меня твой сын горя знать не будет. Детей у меня нет, так что после моей смерти всё ему достанется. К тому же твой сын не чужой для меня человек, знавал я его отца, в большой дружбе мы были…

Уговаривал купец женщину, уговаривал — не уговорил. Рассердился купец, сверкнул глазами, и почуяла она недоброе. И вправду, на следующий день беда приключилась: пошёл её сын в лес и назад не вернулся.

А случилось вот что. Когда мальчик вышел из лесу на поляну, купец этот уже его поджидал.

— Ну что, парень, хочешь на лошади прокатиться?

Какой мальчик от этого откажется? Свистнул купец, и выскочили тогда на поляну два вороных коня. Смотрит мальчик на коней и глаз отвести не может, такие они красивые.

— Садись на одного коня, а я сяду на другого, вот и поедем.

Сели они на коней и поскакали.

Смотрит мальчик: конь его не по земле бежит, а по воздуху летит. Понял он тогда, что с нечистой силой связался, что купец этот — колдун.

Много ли, мало ли времени прошло — бог знает. Только добрались они до высокой горы. Опустились на самой вершине. Вот колдун и приказывает мальчику:

— Пойди поищи вокруг дрова, будем костёр разжигать.

Набрал мальчик хворосту, и разожгли они костёр. Достал колдун яичко и бросил в костёр. Едва он сделал это, как раскрылась земля и образовался в ней узкий колодец.

— Слушай, парень, что я тебе скажу. Я — известный во всей округе колдун. Здесь, в этой горе, спрятаны все мои сокровища. Я бы и сам их достал, да только не пролезть мне в этот колодец. Вот тебе кольцо волшебное. Надень его на руку, но не потеряй, иначе тебе конец. Как спустишься в подземелье, на тебя сразу змеи ядовитые набросятся. Не бойся, махни кольцом, и эти змеи окаменеют. Пойдёшь по подземелью, увидишь дверь, а перед дверью лев сидит. Махнёшь кольцом — лев окаменеет. Потом будет вторая дверь, войдёшь в неё и увидишь свою мать. Будет она просить тебя обнять её — не верь ей. Не мать это твоя, а сила нечистая. Доверишься ей, она тебя на куски разорвёт. Махни на неё кольцом, и она в камень превратится. Потом будет третья дверь, и за ней всё моё богатство… Привяжи сундук к верёвке, я его вытяну, а потом и тебя! Будем мы с тобой богатыми людьми, только не забудь, сделай всё, как я тебе сказал.

Обмотался мальчик верёвкой и полез в подземелье. Долго лез, всю гору сверху вниз прошёл. Лишь только спустился на дно подземелья, как напали на него ядовитые змеи. Махнул мальчик кольцом — змеи в камень превратились. И дальше было так, как сказал колдун: были три комнаты — в одной лев сидел, в другой мальчику мать его чудилась, а в третьей сундук с кладом стоял. Подтащил мальчик сундук к верёвке, да только пока тащил, так умаялся, что сел на крышку сундука, чтобы дух перевести.

"Э, нет, колдун, — думает мальчик, — знаю я тебя. Ты сундук вытянешь, а меня здесь бросишь, чтобы не делиться со мной кладом. Ничего у тебя не выйдет".

А колдун сверху ему кричит:

— Эй, парень, давай скорее привязывай сундук.

— Сначала меня вытащи, — отвечает ему мальчик, — а сундук я к себе привяжу.

— Нет, сначала сундук вытяну, а потом уже тебя!

Препирались они, спорили, так и не стал мальчик клад к верёвке привязывать. Осерчал тогда колдун и бросил верёвку в подземелье.

— Так пусть же твои кости сгниют в этом подземелье! — крикнул колдун и исчез.

Сидит мальчик на крышке сундука и горькую думу думает: "Зачем я только с этим колдуном связался? И кто меня просил на этих конях кататься? Будь ты проклят, колдун, и перстень твой колдовской!" Снял мальчик перстень с руки и в сердцах швырнул его на землю. Задрожала тут земля, и появился огромный Змей.

Посмотрел Змей на мальчика и спрашивает:

— Сынок, откуда ты здесь взялся? Что тебе надо?

Испугался мальчик страшного вида Змея, попятился, а Змей снова ему говорит:

— Не бойся меня, сынок, я — твой отец. Много лет назад обманул меня этот же колдун, заколдовал он меня злыми чарами и заставил стеречь его сокровище. Не будь на тебе этого кольца, давно бы в живых тебя не было. Если ударишь кольцом о землю, я всегда появлюсь и исполню любое желание. Проси у меня, сынок, чего хочешь.

— Перенеси меня домой, к матери моей, отец, и клад прихвати.

— Хорошо, сынок, всё будет так, как ты хочешь, только кольцо не забудь взять с собой: глядишь, и пригодится.

Очутился мальчик снова в своём селе, а там мать сидит на завалинке и слёзы льёт о сыне.

Постарела она, поседела. Ведь мальчик думал, что он только три дня дома не был, а на самом деле годы прошли.

Обрадовалась мать:

— Ай, сыночек, я уже и не думала тебя живым увидать. Где ж ты был, расскажи!

Рассказал мальчик матери своей всё как было, ничего не утаил. С тех пор зажили они богато и счастливо.

Однако злой колдун прознал о том, что мальчик вышел из подземелья, и решил завладеть своими сокровищами.

Вот однажды является он снова к мальчику и говорит ему:

— Отдай кольцо моё, парень, отдай подобру-поздорову, а не то силой возьму!

Бросил мальчик кольцо на землю, и явился Змей — отец его.

— Смотри, отец! — крикнул мальчик. — Вот он, тот колдун, что превратил тебя в Змея и всю жизнь твою сломал.

Кинулся Змей на колдуна и в один миг задушил его. Как только не стало колдуна, спали колдовские чары со Змея, и предстал перед мальчиком его отец.